



UNION ARGENTINA DE PROBLEMISTAS DE AJEDREZ

AWARD FINAL

MEMORIAL TOURNEY JUAN C. MORRA 110”

SECTION #3

There were 11 problems: 8 composers of 5 countries

After the deadline (30-07-2016), the director shipping at the judge all studies without the names of the authors.

I thank all participants of this tournament. Special thanks to Igor Agapov for his collaboration to act as judge, who has performed his assignment with remarkable dedication.

Felipe Guanca

Cordinator of Tournament

**Grigory Atajants
(Russia)
Prize**



#3

7+13

1. Kb7? - 2. Rxc6#

1. ... e3!

1. Rd6? - 2. Nd7#

1. ... axb3! Nxb3!

1. Qh2! - 2. Qh8 - 3. Qf8#

1. ... d2 2. Qxd2 - 3. **Nd7, Qd6#**
 2. ... axb3, Nxb3 3. Qd6#
 2. ... Rd1 3. Nd7#
 2. ... Bd4 3. Qxd4#

1. ... Rc4 2. Rd6 - 3. **Nd7#**

1. ... Be3 2. Kb7 - 3. Rxc6#

1. ... Bd4 2. fxg5 - 3. **Qd6#**
 2. ... Be5 3. Qxe5#

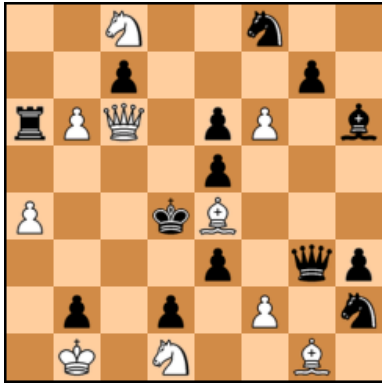
1. ... Bxh2 2. Nd7+ Kd5 3. Rd6#

Логический стиль. Основные планы белых: 1.Kb7? - 2.R:c6#, 1...e3! и 1.Rd6? - 2.Sd7#, 1...a:b3/S:b3!
 После хорошего вступления: **1.Qh2!** - возникает тихая угроза **2.Qh8!** - **3.Qf8#**. Идеи варианты:
1...Rc4 2.Rd6! - **3.Sd7#**, **1...Be3 2.Kb7!** - **3.R:c6#**. Дополнительная игра: **1...d2 2.Q:d2 - 3.Sd7/Qd6#**,
2...a:b3/S:b3 3.Qd6#, **2...Rd1 3.Sd7#**, **2...Bd4 3.Q:d4#**, **1...Bd4 2.f:g5 - 3.Qd6#**, **2...Be5 3.Q:e5#**,
1...B:h2 2.Sd7+ Kd5 3.Rd6#. Снижает впечатление двойное (дуальное) опровержение главного
 плана (1.Rd6? a:b3/S:b3!), но эта задача - лучшая в конкурсе, а потому и призовое отличие.

Estilo lógico. Planes básicos para el blanco: Después de una buena entrada: **1.Qh2!** - Hay una
2.Qh8 amenaza silenciosa! - **3.Qf8 #**. Opciones ideológicas: y Juego adicional- Reduce la apariencia
 de doble refutación (doble) del plan maestro (**1.Rd6? a:b3/S:b3!**), pero el problema es - el mejor de
 la competencia

Leonid Lyubashevsky & Leonid Makaronez
(Israel)

Honorable Mention



#3 (10+14)

1.Ne7! threat: 2.Nf5 + e6xf5 3.Qd5 #

1...Qf2 2.Bc2! threat: 3.Qc3 #

1...Ra5 2.Qc2! threat: 3.Nc6#
2...Rc5 3.Qd3#

1...g6 2.Bd5! threat: 3.Qc3(c4) #
2...e6xd5 3.Qd5 #

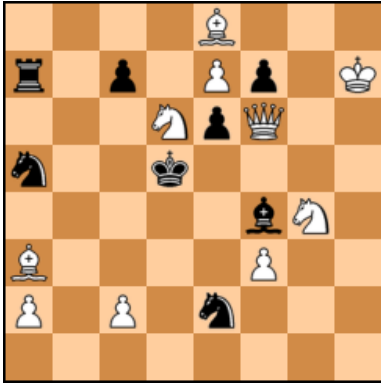
1...Qf3 2.Qc3 Ke4 3.Qc4 #

1...Qg6 2.f2xe3 Be3 3.Be3#

Задача с элементами логики. После: 1.Se7! - грозит 2.Sf5 + e:f5 3.Qd5#. Теперь не проходит сразу 2.Qc2? из-за 2...R:b6! Наиболее интересен вариант с мотивами римской темой: 1...Ra5 2.Qc2! - 3.Sc6#, 2...Rc5 3.Qd3#. Остальные варианты основаны на разных ослабляющих эффектах: 1...Q:f2(Qf4,Qg5) 2.Bc2! - 3.Qc3#, 1...g6 2.Bd5! - 3.Qc3(Qc4)#, 2...e:d5 3.Q:d5#, 1...Qf3 2.Qc3+ K:e4 3.Qc4#, 1...Qg6(Qg4) 2.f:e3+ B:e3 3.B:e3#.

Un problema con los elementos lógicos La opción más interesante con los motivos del estilo romano: 1 ... 2.Qc2 Ra5! El resto de las opciones basadas en diferentes efectos debilitadores

**Valery Kirillov
(Russia)
Commendation**



#3 (10+8)

1.Nb5! – 2.Qe5+! Bxe5 3.Ne3#, 2...Kc4 3.Qc5# ;

1...Nc4 2.Qd4+! Nxd4 3.Nc3# ;

1...Kc4 2.Qxf4+! Nxf4 3.Ne3# ;

1...Nc6 2.Qf5+! exf5 3.Bxf7#, 2...Ne5 3.Qe4# ;

1...Ng7 2.Nxc7+ Kc4 3.Bb5#, 2...Bxc7 3.Ne3# ;

В основе замысла - жертвы белого ферзя: **1.Sb5! - 2.Qe5+! B:e5 3.Se3#, 2...Kc4 3.Qc5#, 1...Sc4 2.Qd4+! S:d4 3.Sc3#, 1...Kc4 2.Q:f4+! S:f4 3.Se3#, 1...Sc6 2.Qf5+! e:f5 3.B:f7#, 2...Se5 3.Qe4#**. Всего здесь 4 жертвы ферзя и ... ни одного (!) правильного мата. Дополнительный вариант: **1...Sb7 2.S:c7+ Kc4 3.Bb5#, 2...B:c7 3.Se3#**. Существуют примеры образцового воплощения данной идеи с модельными матами: Г.Хискот (1902) - yacpdb/60349, В.Брон (1952) - yacpdb/342088, Г.Попов (1958) - yacpdb/181539.

La base de diseño con el sacrificio de Dama blanca en e5.. En total hay 4 sacrificios de la reina... y no un solo Hay ejemplos de realizaciones ejemplares de esta idea con mate modelo: G.Hiskot (1902) - yacpdb / 60349, V.Bron (1952) - yacpdb / 342.088, G. Popov (1958) - yacpdb / 181539.

И.Агапов, арбитр - Igor Agarov (Russia) (#3) – 12.08.2016