

Obituario: Carlos Lago Freire (10.01.1936 – 22.09.2018)

Carlos Lago falleció el sábado 22.09.2018 en el Club Argentino de Ajedrez mientras jugaba al ajedrez. Se había terminado la reunión regular de la Peña del Mate Ayudado donde cada uno había mostrado los problemas que habían compuesto en la semana y Carlos Lago, Oscar Cuasnicú y Horacio Amil Meylan fueron a jugar un torneo en el club. Era un torneo por equipos en un día, Lago estaba en el segundo tablero. El hecho es que estaba jugando una de las últimas rondas cuando se descompuso y murió en segundos. El torneo fue detenido, por supuesto.

María Isabel Lago, su sobrina, nos da una incuestionable semblanza de Carlos:

Carlos Lago Freire nació el 10 de enero de 1936, en Bs. As., Argentina. Fue el menor de cinco hijos de inmigrantes españoles.

Profesor de matemática recibido en el Instituto Superior del Profesorado Doctor Joaquín V. González.

Sus pasiones, la música y el ajedrez.

Tenía una gran afición por la ópera, la zarzuela y la música clásica. Formo parte de la Wagneriana, el coro de la Asociación Wagneriana (<https://www.fundacionkonex.org/b192-asociacion-wagneriana>), y en varias ocasiones participó en presentaciones en el Teatro Colón.

Gustaba también del folklore y el tango, interesándose también por el estudio del lunfardo.

Desde muy joven se asoció al "Club Argentino de Ajedrez" donde participó de varios torneos y simultáneas. Fue campeón en el torneo "Abierto de Mar del Plata" de 1980.

Integró la "Peña del Mate Ayudado", un grupo de ajedrecistas del Club Argentino de Ajedrez abocado a la creación de acertijos sobre el tablero de ajedrez. Sus problemas se publicaron en revistas y torneos de Estados Unidos, Rusia, Mongolia y varios países de Europa, obteniendo 19 distinciones.

Su vida se apagó sobre un tablero de ajedrez, el 22 de septiembre de 2018 en el "Club Argentino de Ajedrez" entre sus amigos, en un lugar emblemático, y haciendo aquello que le apasionaba.

Fue una persona íntegra. Priorizó lo que es realmente importante. Cultivo la amistad. Con su respeto fomentó la buena convivencia.

Cuando la vida humana coincide con los valores, su memoria es imborrable. Hoy se lo recuerda con la alegría de un triunfador en aquello que era su devoción.

Carlos Lago passed away on Saturday 22/9/2018 in the Argentine Chess Club while playing chess. The regular meeting of the Peña del Mate Ayudado where everyone had shown the problems they had composed during the week had ended and Carlos Lago, Oscar Cuasnicú and Horacio Amil Meylan went to play a tournament at the club. It was a team tournament in one day, Lago was in the second board. The fact is that he was playing one of the last rounds when he broke down and died in seconds. The tournament was stopped, of course.

María Isabel Lago, her niece, gives us an unquestionable semblance of Carlos:

Carlos Lago Freire was born on January 10, 1936, in Buenos Aires, Argentina. He was the youngest of five children of Spanish immigrants.

Professor of mathematics received at the "Instituto Superior del Profesorado Doctor Joaquín V. González".

His passions, music and chess.

He had a great fondness for opera, zarzuela - Spanish operetta - and classical music. He integrated the "Wagneriana Choir" – the choir of Asociación Wagneriana

(<https://www.fundacionkonex.org/b192-asociacion-wagneriana>), and on several occasions he participated in performances at the theater Colón.

He also liked folklore and tango, and he was also interested in the study of lunfardo - slang originally used by the lower class people of

Buenos Aires, part of whose words and locutions were later introduced into the popular Spanish of Argentina -.

From a young age he joined at the chess club "Club Argentino de Ajedrez" where he participated in several tournaments and simultaneous chess exhibitions. He was champion at the " Mar del Plata Open Chess Tournament" in 1980.

He integrated the "Peña Del Mate Ayudado", a group of chess players into the "Club Argentino de Ajedrez" aimed at the creation of puzzles on the chessboard. His problems were published in magazines and tournaments in the United States, Russia, Mongolia and several countries in Europe, obtaining 19 distinctions.

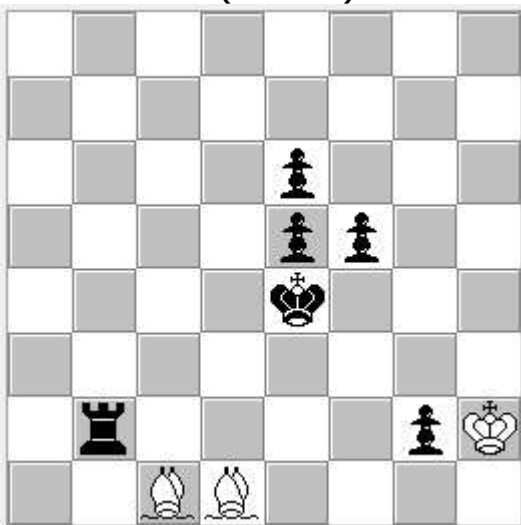
His life was extinguished on a chessboard, on September 22, 2018 in the "Club Argentino de Ajedrez" among his friends, in an emblematic place, and doing what he was passionate about.

He was a person of integrity. He prioritized what is really important. He cultivated friendship. With his respect he encouraged good coexistence.

When human life coincides with values, its memory is indelible. Today he is remembered with the joy of a winner in what was his devotion.

Here some of their last compositions that he showed in the club:
Aquí algunos de sus últimas composiciones que mostró en el club:

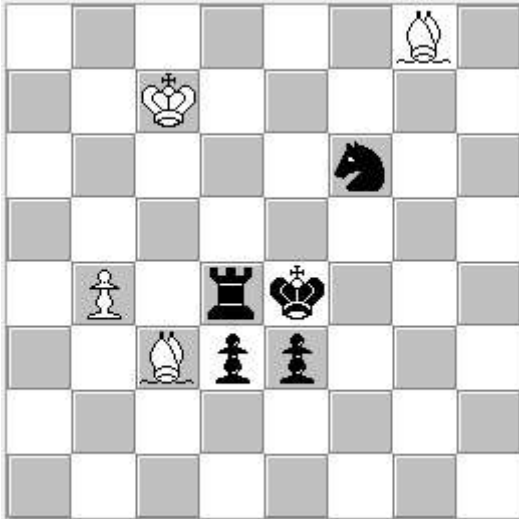
Carlos LAGO (inédito)



8/8/4p3/4pp2/4k3/8/1r4pK/2BB4

H#3 2.1.1.1.1.1 3+6 C+
 1. Te2 Aa3 2. Rf4 Af8 3. Te4 Ah6#
 1. Tf2 Aa4 2. Rf3 Ae8 3. e4 Ah5#

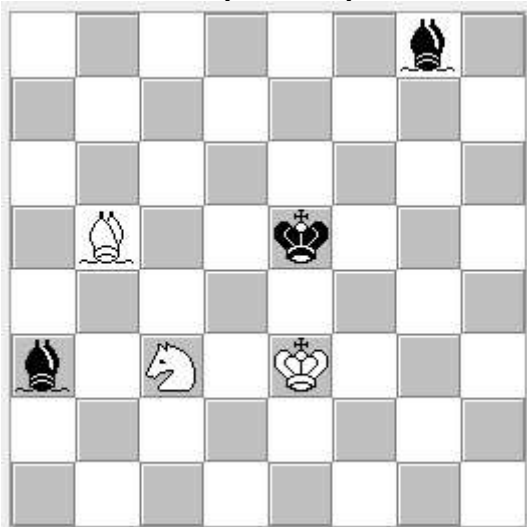
Carlos LAGO (inédito)



6B1/2K5/5n2/8/1P1rk3/2Bpp3/8/8

H#3 2.1.1.1.1.1 4+5 C+
 1. Td8 Ah7 2. Rd5 Ag6 3. Ce4 Af7#
 1. Re5 Ad2 2. Te4 Ac1 3. Rd4 Ab2#

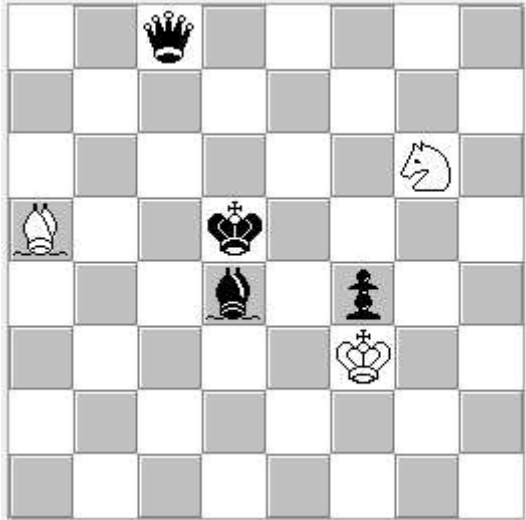
Carlos LAGO (inédito)



6b1/8/8/1B2k3/8/b1N1K3/8/8

H#3 2.1.1.1.1.1 3+3 C+
 1. Ac5+ Rf3 2. Rd4 Rf4 3. Ad5 Ce2#
 1. Ae7 Ae8 2. Rd6 Rd4 3. Ae6 Cb5#

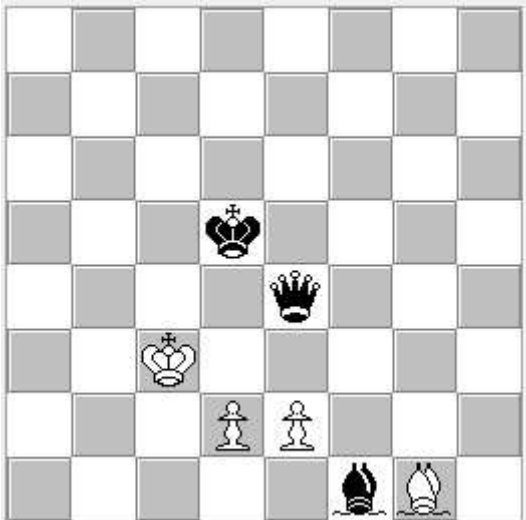
Carlos LAGO (inédito)



2q5/8/6N1/B2k4/3b1p2/5K2/8/8

- H#3 3.1.1.1.1.1 3+4 C+
1. Dc4 Ad8 2. Ac5 Cxf4 3. Rd4 Af6#
1. Rc4 Ch4 2. Rd3 Cg2 3. Dc4 Ce1#
1. Af6 Cxf4 2. Re5 Re3 3. Df5 Ac7#

Carlos LAGO (inédito)



8/8/8/3k4/4q3/2K5/3PP3/5bB1

- H#3,5 0.2.1.1.1.1.1.1 4+3 C+
1. ... e3 2. Db4+ Rc2 3. Ab5 e4 4. Rc4 d3#
1. ... Ah2 2. Rc5 Ac7 3. Dc6 e4 4. Ab5 d4#