



UNION ARGENTINA DE PROBLEMISTAS DE AJEDREZ

Publicaciones U.A.P.A.

Selección de Problemas de Juan Carlos Morra



FASCICULO 1

Salta - Argentina 2013

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

**Esta publicación es producida por la
Unión Argentina de Problemistas de Ajedrez**

<http://www.problemistasajedrez.com.ar>

Editor:

Mario G. García

Diagramación:

Sebastián Palomo

Colaboradores:

Eduardo Sadier

Adhesión:

Peña del Mate Ayudado

Club Argentino de Ajedrez de Buenos Aires

**U.A.P.A.: Av. Raymundin Medidor N° 26 B° Castaños Salta -
Argentina**

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA



Juan Carlos Morra (1906-1964) nació en la Ciudad de Córdoba Aprendió a jugar al ajedrez hacia 1926 y en 1928 ganó el torneo de 2a. Categoría de la Biblioteca Velez Sarsfield, única institución que en ese entonces fomentaba el juego ciencia en Córdoba. Ascendió a primera categoría en 1930.

A partir de 1929 empieza a componer sus primeros problemas y a tener una inclinación bien definida hacia esa rama del ajedrez y en ese año se presenta por primera vez en un concurso internacional obteniendo el segundo premio.

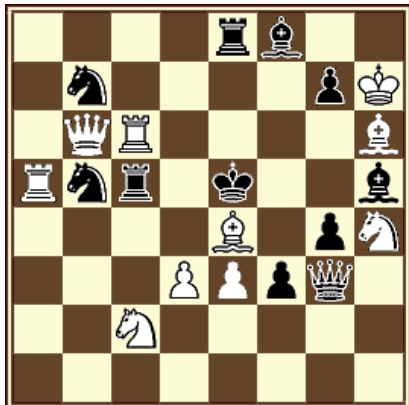
A mitad de la década del 40 tenía alrededor de 250 obras publicadas en periódicos y revistas argentinas y extranjeras y se hallaba especialmente abocado a redactar notas didácticas en la revista “Enroque” , que editaba Santiago Oliva en Necochea.

En 1940 Roberto Grau reconoció sus méritos en un artículo publicado en la revista “Leoplan” (9/10/40), donde lo define como “un gran problemista argentino” que, excluyendo a Ellerman, era el máximo exponente del arte de los problemas en esa época que ya era, hasta ese momento, autor de mas de 500 problemas, algunos de los cuales ameritaron premios, distinciones y elogios en concursos internacionales.

Demostró una permanente actualización con las tendencias del mate en dos directos, las que cultivó con gran técnica. Además, concretó problemas con la estipulación de ayuda, que cobraba vigor en el ámbito de la composición artística.

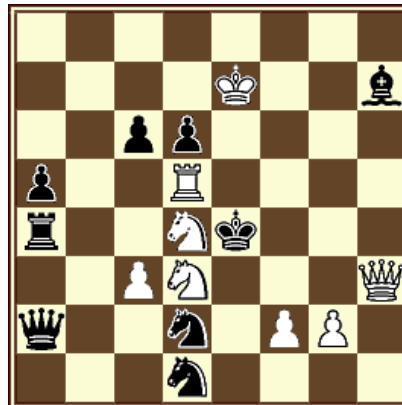
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

01 Mirador, 1998



#2 Mate en dos

02 Československý Šach, 1964



#2 Mate en dos

03 Memorial Puig Ambros, 1962



#2 Mate en dos

04 Memorial Puig Ambros, 1962



#2 Mate en dos

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

05 Schakend Nederland, 1961



#2 Mate en dos

06 Probleemblad, 1960



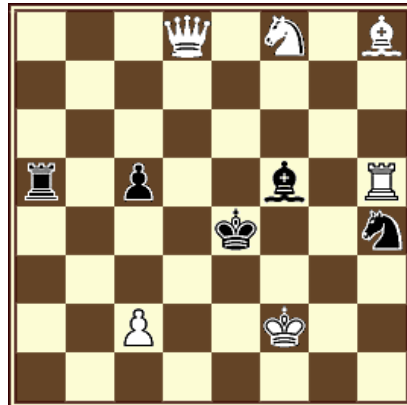
#2 Mate en dos

07 The Tablet, 1959



#2 Mate en dos

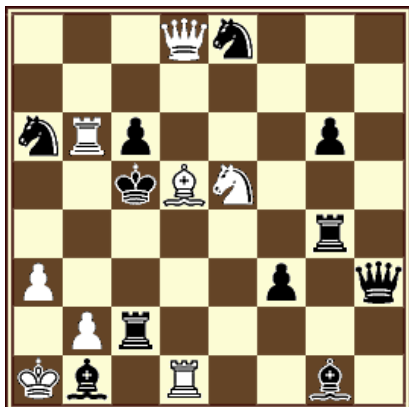
08 Manchester Guardian, 1958



#2 Mate en dos

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

09 2º Rec. Problem, 1952



#2 Mate en dos

10 Chess Life, 1957



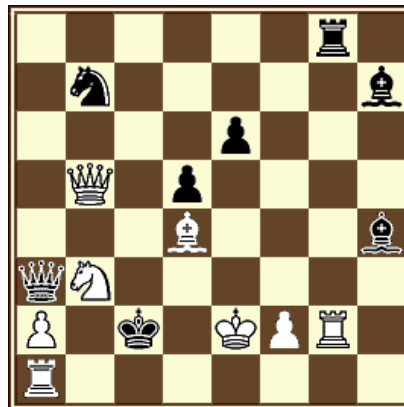
#2 Mate en dos

11 Schweizerische A. S. Zeitung, 1953



#2 Mate en dos

12 Tepl. Schön. Anz., 1937



#2 Mate en dos

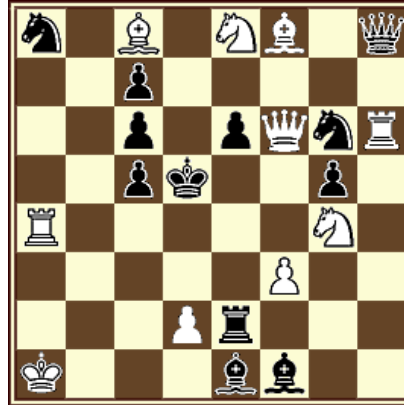
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

13 Le Problème, 1938



#2 Mate en dos

14 Chess, 1943



#2 Mate en dos

15 Problem, 1951



#2 Mate en dos

16 Arbejder Skak, 1954



#2 Mate en dos

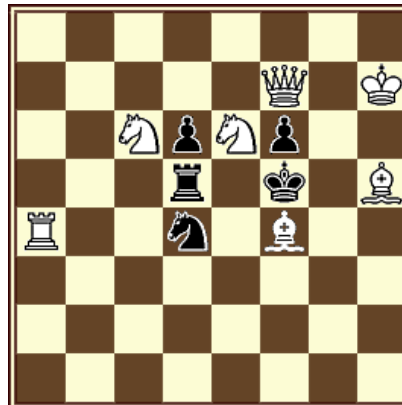
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

17 Die Schwalbe, 1954



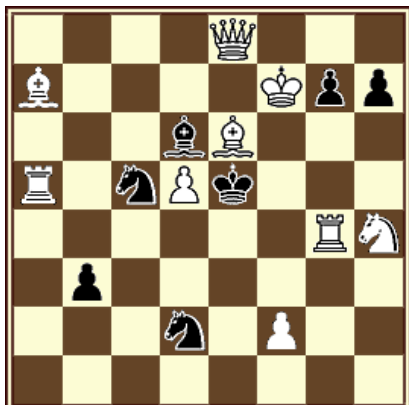
#2 Mate en dos

18 Chess, 1955



#2 Mate en dos

19 Chess Life, 1955



#2 Mate en dos

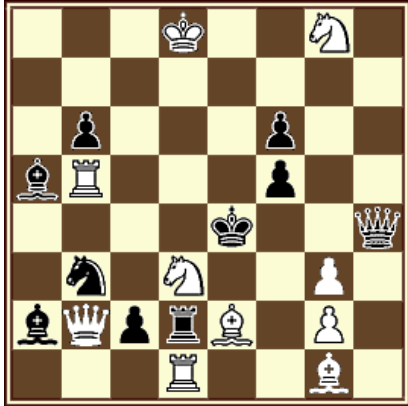
20 Chess Life, 1955



#2 Mate en dos

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

21 Chess Life, 1955



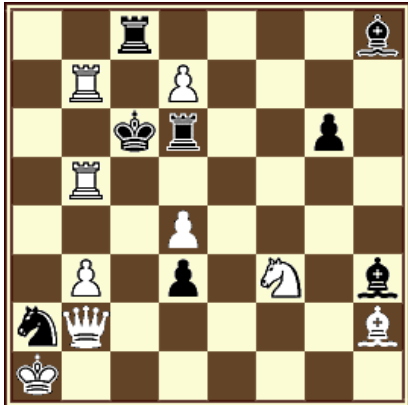
#2 Mate en dos

22 Die Schwalbe, 1955



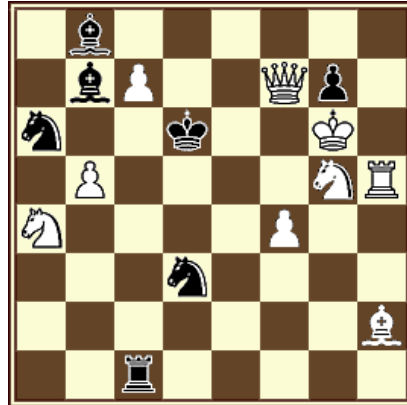
#2 Mate en dos

23 Die Schwalbe, 1955



#2 Mate en dos

24 Die Schwalbe, 1955



#2 Mate en dos

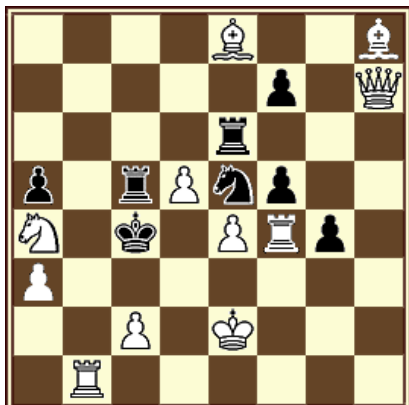
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

25 L'Echiquier Belge, 1955



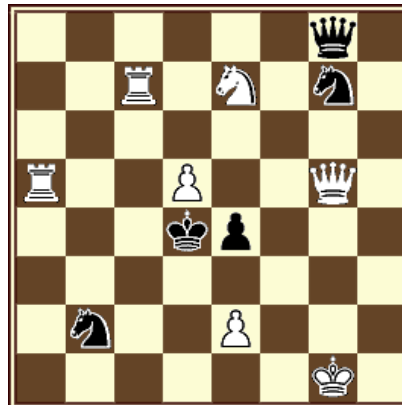
#2 Mate en dos

27 Praca, 1955



#2 Mate en dos

26 Magyar Sakkelet, 1955



#2 Mate en dos

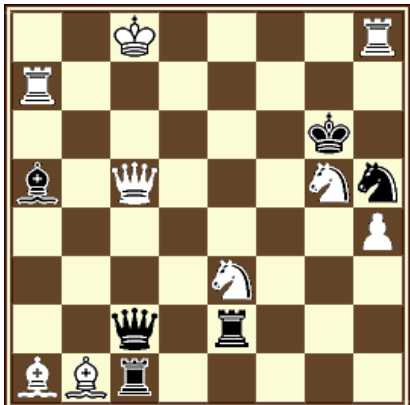
28 Problem, 1953



#2 Mate en dos

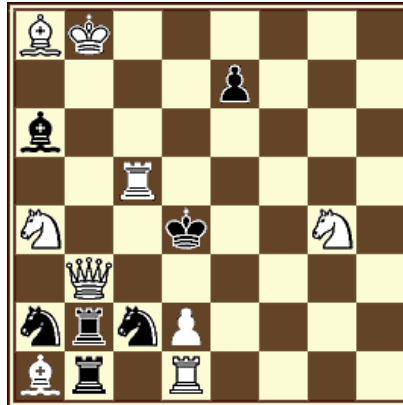
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

29 Caissa, 1954



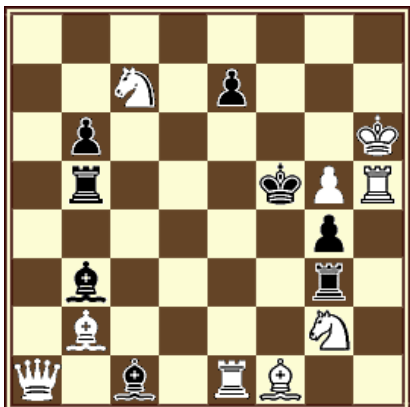
#2 Mate en dos

30 Praca, 1955



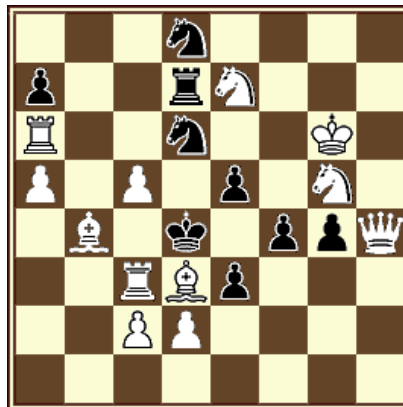
#2 Mate en dos

31 Problem, 1955



#2 Mate en dos

32 To Mat, 1955



#2 Mate en dos

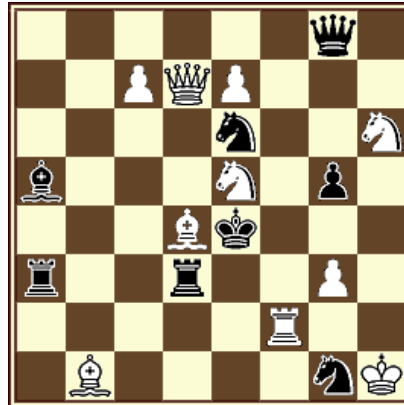
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

33 Československý Šach, 1956



#2 Mate en dos

34 Die Schwalbe, 1956



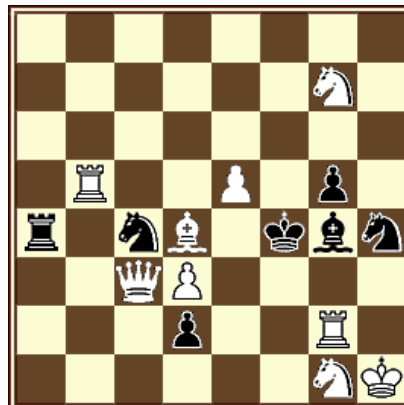
#2 Mate en dos

35 L'Echiquier Belge, 1956



#2 Mate en dos

36 L'Echiquier Belge, 1956



#2 Mate en dos

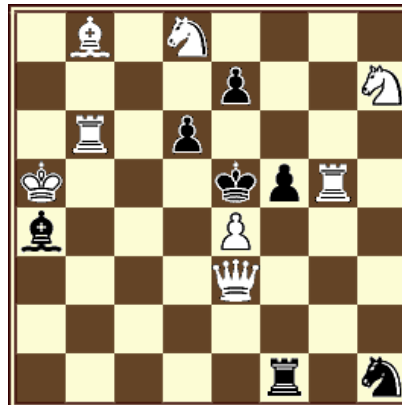
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

37 Le Courrier des Échecs, 1956



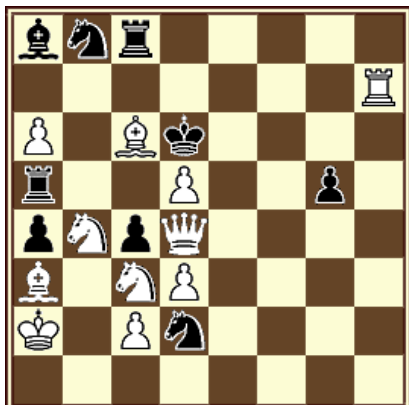
#2 Mate en dos

38 Le Courrier des Échecs, 1956



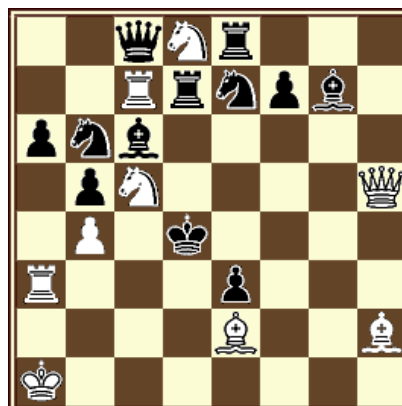
#2 Mate en dos

39 Magyar Sakkelet, 1956



#2 Mate en dos

40 Magyar Sakkelet, 1956



#2 Mate en dos

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

41 Praca, 1956



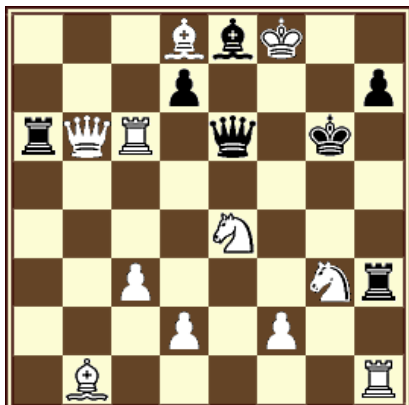
#2 Mate en dos

42 Schach, 1956



#2 Mate en dos

43 1ºH.M. SVTVS, 1956



#2 Mate en dos

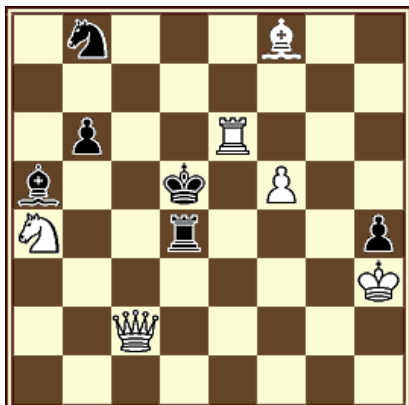
44 Thèmes 64, 1956



#2 Mate en dos

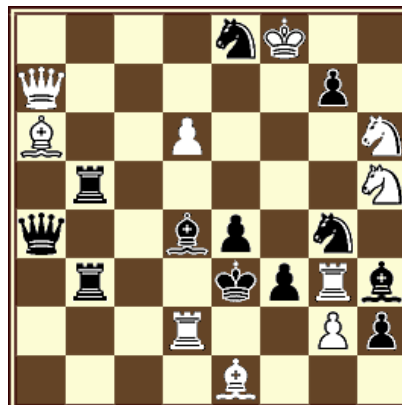
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

45 Thèmes 64, 1956



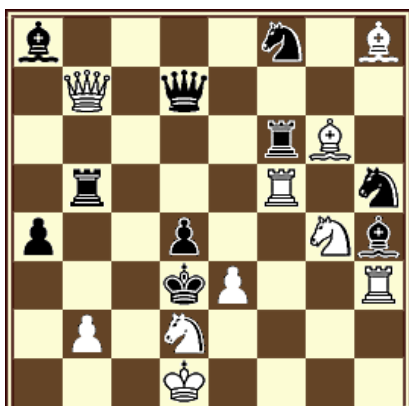
#2 Mate en dos

46 Chess Life, 1957



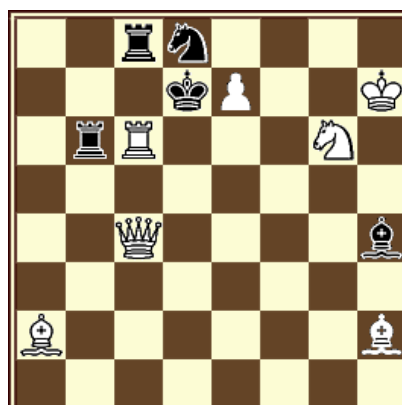
#2 Mate en dos

47 Le Courrier des Échecs, 1957



#2 Mate en dos

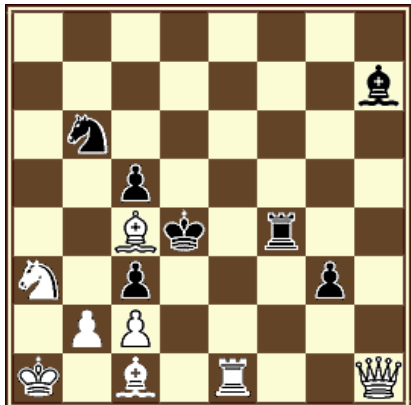
48 Le Courrier des Échecs, 1957



#2 Mate en dos

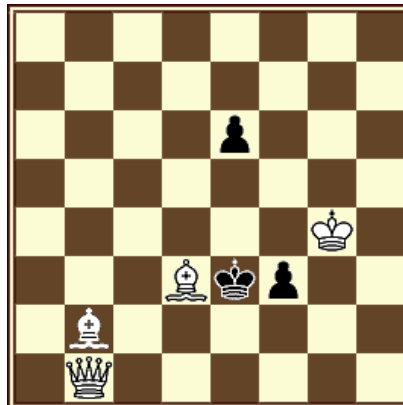
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

49 Praca, 1957



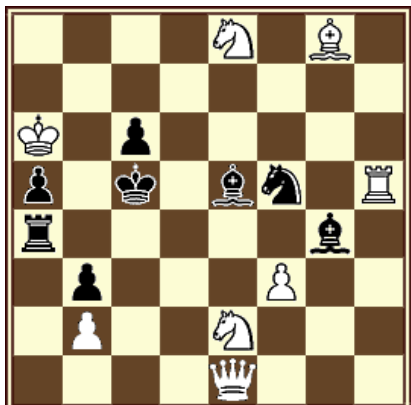
#2 Mate en dos

50 Praca, 1957



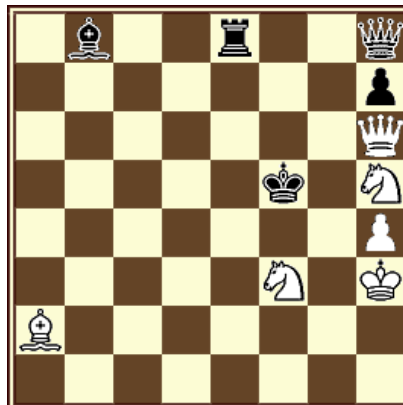
#2 Mate en dos

51 The Spectator, 1957



#2 Mate en dos

52 The Tablet, 1957



#2 Mate en dos

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

53 The Tablet, 1957



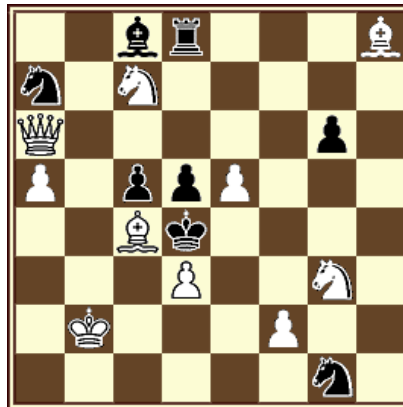
#2 Mate en dos

55 Thèmes 64, 1957



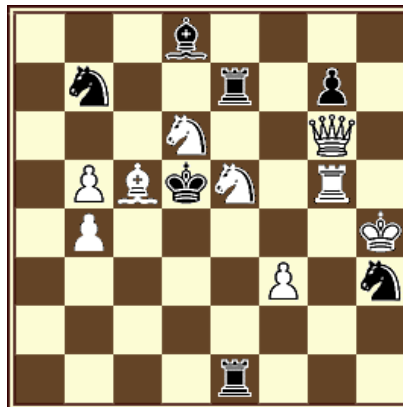
#2 Mate en dos

54 Thèmes 64, 1957



#2 Mate en dos

56 Thèmes 64, 1957



#2 Mate en dos

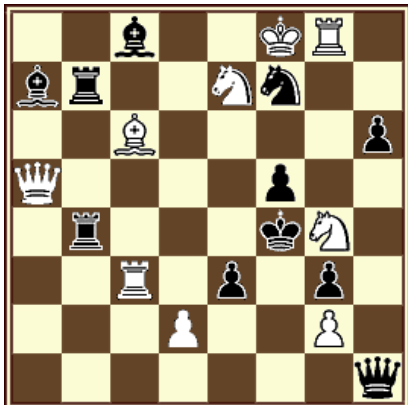
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

57 1°M.H. To Mat, 1957



#2 Mate en dos

59 Chess Life, 1958



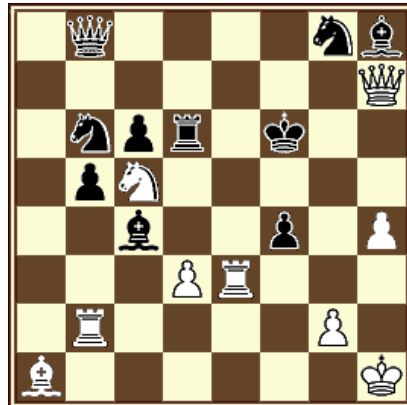
#2 Mate en dos

58 Chess Life, 1958



#2 Mate en dos

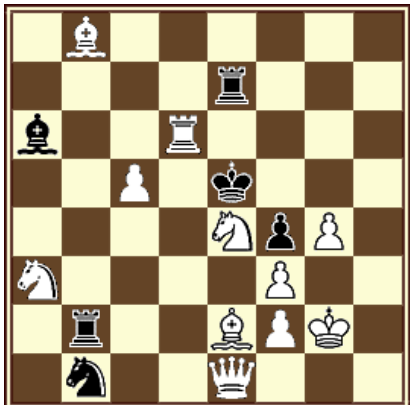
60 Il Due Mosse, 1958



#2 Mate en dos

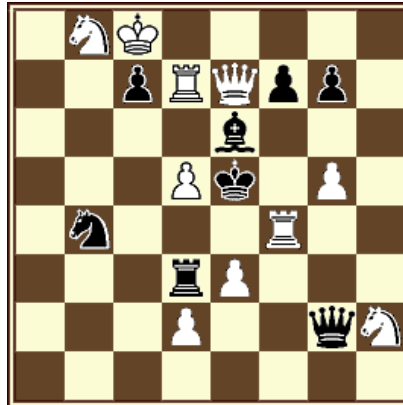
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

61 Il Due Mosse, 1958



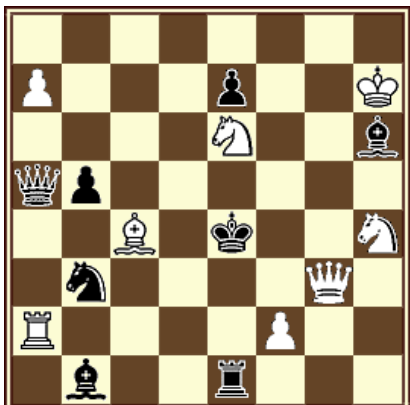
#2 Mate en dos

62 L'echiquier De France, 1958



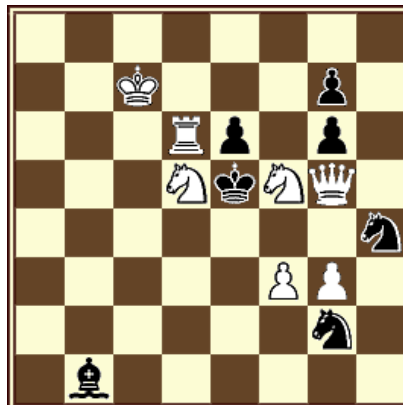
#2 Mate en dos

63 Manchester Guardian, 1958



#2 Mate en dos

64 The Spectator, 1958



#2 Mate en dos

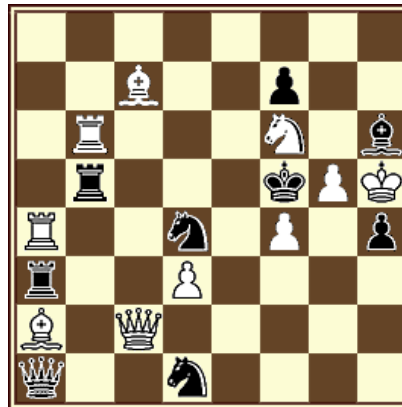
PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

65 The Tablet, 1958



#2 Mate en dos

66 The Tablet, 1958



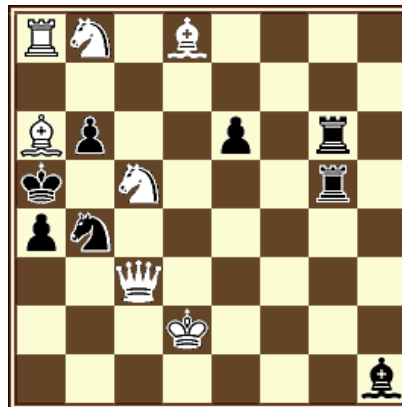
#2 Mate en dos

67 The Tablet, 1958



#2 Mate en dos

68 The Tablet, 1958



#2 Mate en dos

PROBLEMAS DE JUAN CARLOS MORRA

69 The Tablet, 1958



#2 Mate en dos

71 The Tablet, 1958



#2 Mate en dos

70 The Tablet, 1958



#2 Mate en dos

72 British Chess Problem S., 1959



#2 Mate en dos

Soluciones:

- 1) 1.Tg6! amenazando Tg5# 1...Cd4 2.exd4# 1...C5d6 2.Db2#; 1...C7d6 2.Dxc5#; 1...Td8;; 1...Ad6 2.Axg7#; 1...Dxh4 2.Af4#; 1...gxh6 2.Df6#; 1...Axg6+ 2.Cxg6#
- 2) 1.Cf3! amenazando De6# 1...Dxd5 2.Cxd2#; 1...Td4 2.Txd4#; 1...cxd5 2.Cg5#; 1...Cxf3 2.Dxf3#; 1...Af5 2.Dxf5#; 1...Ag8 2.Df5#
- 3) 1.Cf4! Cc4 2.Cb3# 1...Cb3 2.Cxb3#; 1...Ad3 2.Dd8#; 1...Axc2+ 2.Cxc2#; 1...Af3 2.c3#; 1...Ad5 2.Ce6#; 1...exf4 2.Df6#; 1...Ah2 2.Df2#; 1...Af2 2.Dxf2#; 1...Ae3 2.Ce2#
- 4) 1.Cb3! amenazando e4# 1...cxb3 2.c4#; 1...Af2 2.Dd1#; 1...Cxd6 2.Te5#; 1...Cf6 2.Dxg5#; 1...Txf4 2.Cxf4#; 1...Txe3 2.Cxe3#
- 5) 1.Ab7! amenazando Txd7# 1...Ac6 2.exb6#; 1...Cxe5 2.Dxe5#; 1...Cf2 2.Cf7#; 1...Cf6 2.Cf3#
- 6) 1.Dc4! 1...b5 2.Cdc6# ;1...d3 2.Df4#; 1...d5 2.Dc7#; 1...Cd5 2.Dxd5#; 1...Cd7 2.Dd5#; 1...fxg6 2.De6#; 1...Cf5 2.Cxf7#
- 7) 1.Cf2! amenazando Ad3# 1...Tb2 2.Ad3#; 1...Axc4 2.Dxc4#; 1...cxb1D 2.Dd1#; 1...c5 2.De8#; 1...gxf2 2.Txf2#; 1...Cf5 2.Ah5#
- 8) 1.Df6! amenazando De5# 1...c4 2.Dd4#; 1...Rd5 2.De6#; 1...Rf4 2.Txh4#; 1...Cf3 2.Dxf5#
- 9) 1.Ac4 amenazando Txc6# 1...Cb4 2.axb4#; 1...Cb8 2.b4#; 1...Texc4 2.Cd7#; 1...Tgxc4 2.Cd3#
- 10) 1.Dd3 amenazando Cf4#(#1) 1...b5 [1...bxa5 2.Da6#; 1...Tb2 2.Cf4#; 1...Ad4 2.Cc3#; 1...Td4 2.Dxg6#; 1...Tf4 2.Cxf4#] 2.Ta6#
- 11) 1.Tf5 amenazando Ce5#(#1) [1...De3 2.Txc5#; 1...Tb6 2.Ca7# ; 1...Axd4 2.Cxd4#; 1...Ad6 2.De4#; 1...Ab6 2.Ab5#; 1...d6 2.Cxe7#; 1...e5 2.d5#]
- 12) 1.Re3 amenazando De2#(#1) [1...Dc1+ 2.Txc1#; 1...Db4 2.Tc1#; 1...Dxb3+ 2.Dxb3#; 1...Tg3+ 2.fxg3#; 1...Axf2+ 2.Txf2#; 1...Ag5+ 2.f4#; 1...Ad3 2.Dxd3#]
- 13) 1.Db5 amenazando Dd3#(#1) [1...c4 2.Cg5#; 1...Rd5 2.Cc7#; 1...Rf3 2.De2#; 1...Rf5 2.Ah7#; 1...Dxe6+ 2.Dc4#]

- 14) 1.Aa6 amenazando Ac4#(#1) 1...Cb6 [1...c4 2.Axc4#; 1...Af2 2.Ac4#; 1...Txd2 2.Ce3#; 1...Te3 2.Cxe3#; 1...Te4 2.fxe4#; 1...Te5 2.Dd8#; 1...e5 2.Df7#; 1...Ce5 2.Dxe6#; 1...Dxf6+ 2.Cexf6#] 2.Cxc7#
- 15) 1.Cde7 amenazando Dc5#(#1) [1...Ac4 2.Da3#; 1...Ad5 2.Cf5#; 1...Tc4 2.Td5#; 1...Tb4 2.De5#; 1...Td5 2.Th6#]
- 16) 1.Cd4 amenazando Df4#(#1) [1...Ce4 2.Cd7#; 1...Cxe6 2.Cf3#; 1...Re4 2.De3#; 1...fxe6 2.Cdc6#; 1...Ae4 2.Cbc6#]
- 17) 1.Tf1 amenazando Tf4#(#1) [1...Cd5 2.Cd6#; 1...Ag5 2.Axf5#; 1...Ag6 2.Dc4#; 1...Ce3 2.Td4#; 1...Ce5 2.Cc3#; 1...Cf2 2.Dg2#]
- 18) 1.Db7 Cb3 [1...Cxe6 2.Ce7#; 1...Tc5 2.Ccxd4#; 1...Re4 2.Db1#; 1...Rxe6 2.Dc8#] 2.Cg7#
- 19) 1.Db8 b2 [1...Ca4 2.Ad4#; 1...Cce4 2.f4#; 1...Cxe6 2.dxe6#; 1...Cb1 2.Cf3#; 1...Cf3 2.Cxf3#; 1...Ac7 2.Dxc7#; 1...Axb8 2.Axb8#; 1...g5 2.Dh8#; 1...h5 2.Cg6#] 2.Dxb2#
- 20) 1.Cd4 amenazando Tg4# [1...Cxe2 2.Cxe2#; 1...Cg5 2.Tf6#; 1...f5 2.Cxe6#; 1...Ag2+ 2.Cxg2#; 1...Af3 2.De3#; 1...Ae4 2.Dxe4#; 1...Tg3 2.fxg3#; 1...Tf3 2.De4#; 1...Te3 2.Dxe3#]
- 21) 1.Da3 amenazando De7#(#1) [1...Ab4 2.Da8#; 1...Cd4 2.Cf2#; 1...Ca1 2.Af3#; 1...Txd3+ 2.Axd3#; 1...Dxg3 2.Cxf6#]
- 22) 1.d6 amenazando Af5#(#1) 1...c5 1...Cxc2+ 2.Dxc2#; 1...Cxg2 2.Axg2#; 1...Te5 2.d5#; 1...Tf6 2.Te5#; 1...Ce3 2.Cdc3#; 1...Tg4 2.Txg4#; 1...Tf4 2.Cec3#; 1...Txh3 2.Tg4#; 1...Ae5 2.dxe5#; 1...Axd4+ 2.Dxd4#] 2.Da8#
- 23) 1.Dg2 amenazando Ce5# [1...Td5 2.T5b6#; 1...Txd4 2.Cxd4#; 1...Tf6 2.d5#; 1...Txd7 2.T7b6#;
- 24) 1.Th8 amenazando Td8#(#1) 1...Cac5 1...Ac6 2.c8C#; 1...Ae4+ 2.Cxe4#; 1...Ac8 2.Ce4#; 1...Axc7 2.De6# ; 1...Cxf4+ 2.Axf4#; 1...Ce5+ 2.fxe5#
- 25) 1.f4 amenazando Dxc4#(#1) [1...b2 2.Dxc2#; 1...Td2 2.Tde1#; 1...Txc3 2.Cxc3#; 1...Cd4 2.Dxe3#; 1...gxf3 2.Dxf3#; 1...Cf2 2.Tfe1#; 1...Axf4+ 2.Cxf4#]
- 26) 1.Dg3 amenazando Dc3#(#1) 1...Cd1 [1...Cd3 2.e3#; 1...Ca4 2.Txa4#; 1...Cc4 2.Cc6#; 1...e3 2.Df4#; 1...Ce6 2.Cf5#; 1...Cf5 2.Cxf5#; 1...Df7 2.Dc3#] 2.Ta4#
- 27) 1.Dh1 amenazando exf5#(#1)[1...Txd5 2.exd5#; 1...Cc6 2.Cb6#; 1...Cg6 2.Cb2#; 1...Cd3 2.cxd3#; 1...Cd7 2.e5#; 1...fxe4 2.Dxe4#]

- 28) 1.Ah5 amenazando Af3#(#1) 1...Axb5 [1...Txc6 2.Dxc6#; 1...Cb2 2.De4#; 1...C3e5 2.Ted6#; 1...Cf6 2.Cxc3#] 2.Af3#
- 29) 1.Cf7 amenazando Th6#(#1) 1...Ab4 [1...Ac3 2.Dg5#; 1...Ac7 2.Dxh5#; 1...Df5+ 2.Axf5#; 1...Cf6 2.Ce5#] 2.Th6#
- 30) 1.Tc7 amenazando Td7#(#1) 1...Cc1 [1...Cc3 2.dxc3#; 1...Cab4 2.Dc3#; 1...Ab5 2.Dd5#; 1...Ac4 2.Txc4#; 1...Ab7 2.Dc4#; 1...Ac8 2.Tc4#; 1...Ce3 2.dxe3#; 1...Ccb4 2.De3#] 2.Td7#
- 31) 1.Da8 amenazando De4#(#1) 1...Aa2 [1...Ac2 2.Df8#; 1...Ad5 2.Te5#; 1...Te5 2.Txe5#; 1...Ae3 2.Ad3#; 1...Axc5+ 2.Txc5#; 1...Te3 2.g6#] 2.De4#
- 32) 1.Ac4 Cb5 [1...Cf5 2.Cxf5#; 1...Cxc4 2.Td3#; 1...Tc7 2.Txd6#; 1...C8b7 2.Cc6#; 1...Cc6 2.Cxc6#; 1...e2 2.Df2#; 1...e4 2.Dh8#; 1...f3 2.dxe3#] 2.Cf5#
- 33) 1.Ae5 amenazando Dd6#(#1) 1...Ab3 [1...Ad7 2.Df6#; 1...Cd7 2.De8#; 1...Rxe5 2.De7#; 1...Axe5 2.Cc5#; 1...Txe5 2.Cc7#] 2.Dd6#
- 34) 1.Cf3 amenazando Dc6#(#1) 1...Ta2 [1...Tac3 2.Cd2#; 1...Cc5 2.Df5#; 1...Cg7 2.Cxc5#; 1...Cxd4 2.Dxd4#; 1...Cxf3 2.Te2#; 1...De8 2.Dxe6#] 2.Dc6#
- 35) 1.Cc6 amenazando Td3#(#1) 1...Cc1 [1...Tb3 2.Td3#; 1...d1D 2.Dxd1#; 1...Cxe5 2.Dxe5#; 1...Ce7 2.Cxe7#; 1...Cf4 2.Ce7#; 1...Df3 2.Dxf3#; 1...De4 2.Ca4#; 1...Dxc1 2.Df3#; 1...Axc1 2.Dxh1#] 2.Cxb4#
- 36) 1.Af2 amenazando Dd4#(#1) 1...Ta3 [1...Ca3 2.Dxd2#; 1...Ce3 2.Ag3#; 1...Af3 2.Ch3#; 1...Af5 2.Ch5#; 1...Cf3 2.Ce2#; 1...Cf5 2.Ce6#] 2.Dd4#
- 37) 1.Tc3 amenazando Dxd2# 1...Db4 [1...Dxc3 2.Dd8#; 1...bxc4 2.Txc4#; 1...Ca1 2.De3# (2.Dxd2#); 1...Ce3+ 2.Dxe3#; 1...Axe4 2.Ce2#; 1...Ah6 2.De5#] 2.Dxd2#
- 38) 1.Cf6 amenazando Cg4# [1...Ab5 2.Cg4#; 1...Rxf6 2.e5#; 1...exf6 2.Axd6#; 1...Tg1 2.Txf5#; 1...Tf4 2.Dc3#]
- 39) 1.Ab5 amenazando Cc6#(#1) 1...Txb5 [1...Txa6 2.Cc6#; 1...Ac6 2.Cxc6#; 1...Axd5 2.Dxd5#; 1...Cd7 2.Txd7#; 1...Cxa6 2.Td7#; 1...Tc5 2.Df6#; 1...Cb1 2.Ce4#; 1...Ce4 2.Cxe4#] 2.Cxb5#
- 40) 1.Dxf7 amenazando Td3#(#1) 1...a5 [1...Cbd5 2.Cde6#; 1...Ad5 2.Dxc7#; 1...Ae4 2.Cb3#; 1...Td5 2.Df4#; 1...Ced5 2.Cxc6#] 2.Td3#
- 41) 1.Cb5 amenazando Td2# [1...Cc2 2.T2b3#; 1...Cc4 2.T4b3#; 1...Cg2 2.Dxd7#; 1...Cd5 2.Td4#; 1...Cf5 2.De4#; 1...Cf3 2.Axe2#]

- 42) 1.Re8 amenazando Td6# [1...Ta8+ 2.Td8#; 1...Txb2 2.Td6#; 1...Ce3 2.Cd2#; 1...Cd4 2.Tdxc5#; 1...Dc6+ 2.Tdd7#]
- 43) 1.Dd4 amenazando Dg7# [1...Dd6+ 2.Dxd6#; 1...Df6+ 2.Dxf6#; 1...Tgx3 2.Cxg3#]
- 44) 1.Ac5 amenazando Dd6#1...Cc6 [1...f5 2.f4#; 1...Te8 2.Dd6#; 1...De4+ 2.fxe4#; 1...Cf5 2.e4#; 1...Cf7 2.De6#] 2.Dc4#
- 45) 1.Dc3 Ab4 [1...b5 2.Dc5#; 1...Cd7 2.Dc6#; 1...Ce6 2.Dxc6#; 1...Tc4 2.De5#; 1...Tb4 2.Te5#; 1...Td3+ 2.Dxd3#; 1...Te4 2.Td6#] 2.Cxb6#
- 46) 1.De7 amenazando Txf3# [1...Tf5+ 2.Cxf5#; 1...Ae5 2.Cf5#; 1...Axe2 2.Cxe2#]
- 47) 1.Thf3 amenazando e4# [1...Tbxf5 2.Ce5#; 1...dxe3 2.Td5#; 1...Dxf5 2.Dxb5#; 1...Txf5 2.exd4#; 1...Af2 2.Cxf2#; 1...Ag5 2.Cf2#]
- 48) 1.Dg8 amenazando e8D# [1...Tc7 2.Txc7#; 1...Tcxc6 2.Dxd8#; 1...Rxc6 2.Dd5#; 1...Cb7 2.Dxc8#; 1...Cxc6 2.Ae6#; 1...Axe7 2.Ce5#]
- 49) 1.Dh5 amenazando De5# [1...Cd7 2.Dd5#; 1...Cxc4 2.Cb5#; 1...cxb2+ 2.Axb2#; 1...Te4 2.Td1#; 1...Tf5 2.Dd1#; 1...Af5 2.Dh8#; 1...Ae4 2.Ae3#]
- 50) 1.Af1 amenazando De1# 1...Rd2 [1...Rf2 2.Ad4#; 1...e5 2.De1#; 1...f2 2.Dd3#] 2.Dc1#
- 51) 1.Cd4 amenazando Cxb3# 1...Ta3 [1...Tb4 2.Dxe5#; 1...Txd4 2.Dxa5#; 1...Axd4 2.De7#; 1...Cxd4 2.Txe5#] 2.Dc3#
- 52) 1.Ce5 amenazando Df4# [1...Axe5 2.Ab1#; 1...Txe5 2.Cg3#; 1...Dxe5 2.Dxh7#]
- 53) 1.Dd7 amenazando dxc7# [1...Ab3 2.dxc7#; 1...Cb6 2.Cxc7#; 1...Ca6 2.bxa6#; 1...Cxe6 2.Dc6#; 1...Ce8 2.b6#; 1...Cxb5 2.Txb5#; 1...g5 2.Td4#; 1...g6 2.Ae4#; 1...Axf4+ 2.Cxf4#]
- 54) 1.De6 Cc6 [1...Cb5 2.Cxb5#; 1...Ab7 2.Dg4#; 1...Ad7 2.Dxd5#; 1...Axe6 2.Cxe6#; 1...dxc4 2.Dxc4#; 1...Td6 2.exd6#; 1...Ce2 2.Cxe2#; 1...Cf3 2.Ce2#; 1...g5 2.Cf5#] 2.Cb5#
- 55) 1.De1 amenazando Dxd2# 1...Cc4 [1...Cc6 2.Ab3#; 1...Cb3 2.Axb3#; 1...Ac1 2.Dxa5#; 1...Axe1 2.Cf4#; 1...Ae3 2.Cc3#; 1...Td8 2.Dxd2#; 1...Txe4+ 2.fxe4#; 1...Ce5 2.Cf6#] 2.Ac6#
- 56) 1.Cdc4 amenazando Dc6# 1...Cd6 [1...Ca5 2.Dd6#; 1...Ac7 2.Dc6#; 1...Te4+ 2.fxe4#; 1...Tc7 2.Cb6#; 1...Te6 2.Dd3#; 1...T7xe5 2.Df7#] 2.Dxd6#
- 57) 1.Tf3 amenazando Cf5# 1...Ab4 [1...Ad2 2.Cf5#; 1...Axe4 2.Dxd6#; 1...Dxe4 2.Td3#; 1...dxe6 2.Cxe6#; 1...Txf3 2.Cxf3#] 2.Dxb4#

- 58) 1.Ce3 amenazando Td5# 1...Txa4 [1...Cbc3 2.Cc4#; 1...Ce7 2.Td8#; 1...fxe6 2.Ce8#; 1...Ae5 2.Cef5#] 2.Td5#
- 59) 1.Cf2 amenazando Cd3# [1...Td7 2.Dxf5#; 1...Ce5 2.Cd5#; 1...Cg5 2.Cg6#; 1...gxf2 2.g3#; 1...Df1 2.Ch3#]
- 60) 1.g4 amenazando g5# [1...Ad5+ 2.Tg2#; 1...Td5 2.Te6#; 1...fxe3 2.Tf2#; 1...Ag7 2.Df5#]
- 61) 1.Ac4 amenazando Cd2# [1...Axc4 2.Cxc4#; 1...Ac8 2.Cd2#; 1...Cd2 2.Cxd2#; 1...Cc3 2.Dxc3#; 1...Txf2+ 2.Cxf2#; 1...Tb3 2.Cc3#; 1...Te6 2.Td5#]
- 62) 1.Dc5 amenazando Dxc7# 1...Cxd5 [1...Cc6 2.Cxc6#; 1...c6 2.Dd6#; 1...Txd2 2.Dxc7#; 1...Txd5 2.d4#; 1...Axd5 2.Te7#; 1...Axd7+ 2.Cxd7#; 1...Dxd5 2.Cf3#] 2.Cc6#
- 63) 1.f4 amenazando Df3# 1...Db4 [1...Dd2 2.Df3#; 1...Cd4 2.Cc5#; 1...Te3 2.Dg6#; 1...Axf4 2.Dxf4#] 2.a8D#
- 64) 1.Cf4 amenazando Txe6# 1...Ac2 [1...Axf5 2.Cd3#; 1...Cxf4 2.gxf4#; 1...gxf5 2.Dxc7#; 1...Cxf5 2.Cxc6#] 2.Txe6#
- 65) 1.Cf3 amenazando Dxe6# [1...Ab8 2.Dxd4#; 1...Ad5 2.Dd3#; 1...e5 2.Cd2#; 1...f5 2.Chg5#; 1...Dg8 2.Cxf6#]
- 66) 1.Ce8 amenazando Tf6# [1...Txd3 2.Dxd3#; 1...Txb6 2.Dc5#; 1...Cb3 2.d4#; 1...Cf3 2.Cd6#; 1...f6 2.Txf6#; 1...Axc5 2.Cg7#; 1...Ag7 2.Cxc7#]
- 67) 1.Dc3 Ca1 [1...Ce3 2.Cxe3#; 1...f4 2.Dc8#; 1...Rh3 2.Cf2#; 1...h3 2.Ce5#; 1...Cf4 2.Txh4#] 2.Ce3#
- 68) 1.Ccd7 amenazando Axb6# 1...a3 [1...e5 2.Dc5#; 1...Tf5 2.Axb6#; 1...Td5+ 2.Ad3#; 1...Tb5 2.Ab7#; 1...Tg2+ 2.Ae2#] 2.Dxa3#
- 69) 1.Tc5 Ta3 [1...Tb4 2.Txb4#; 1...Tc4 2.Td5#; 1...b4 2.Tc4#; 1...d2 2.Dxd2#; 1...Cb6 2.De5#; 1...Cxc5 2.Af6#; 1...Ce5 2.Dxe5#; 1...Axc2 2.Df2#; 1...Af2 2.Dxf2#; 1...Ae3 2.Dc3#; 1...Tf4 2.Dxc1#; 1...Te4 2.Dxe4#; 1...Tg3 2.De4#] 2.Tb4#
- 70) 1.Af6 amenazando Dxe5# [1...Cc4 2.Cxd4#; 1...Cd5 2.Dxc6#; 1...Axf6 2.Cxf4#; 1...Ad6 2.Df5#; 1...Ad5 2.De7#]
- 71) 1.Dd2 amenazando Cf4# 1...Cd3 [1...Cxd5 2.Axd5#; 1...Ca2 2.Cf4#; 1...f5 2.Dxh6#; 1...fxe5 2.Cc7#; 1...Cf5+ 2.Axf5#] 2.Ta6#
- 72) 1.Ab1 amenazando Ce2# (#1) 1...b5 [1...Rc3+ 2.Cd5#; 1...Txf4 2.Dh8#] 2.Ce2#